



Medienmitteilung

Winterthur, 12. März 2026

Tee trinken, trommeln, tanzen – Afro-Pfingsten lanciert vielseitiges Workshopprogramm 2026

Das Afro-Pfingsten Festival erweitert auch 2026 sein Festivalprogramm um ein vielseitiges Workshopangebot. Vom 21. bis 25. Mai 2026 haben Besucherinnen und Besucher in Winterthur die Möglichkeit, aktiv in afrikanische und afrodiasporische Kulturen einzutauchen – mit Tanz, Musik, Handwerk und inspirierenden Diskussionsformaten.

Das Workshopprogramm richtet sich an Anfängerinnen und Anfänger ebenso wie an Fortgeschrittene. Über mehrere Tage hinweg können Teilnehmende neue Fähigkeiten entdecken, kreative Ausdrucksformen ausprobieren und kulturelle Traditionen aus verschiedenen Regionen Afrikas kennenlernen. Im Zentrum steht das gemeinsame Erleben: lernen, bewegen, musizieren und miteinander ins Gespräch kommen.

Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf den Tanzworkshops, die eine breite Palette afrikanischer und afrikanisch geprägter Tanzstile präsentieren. Von sinnlichem Kizomba über energiegeladene Rhythmen wie Sabar oder M'balax bis hin zu Afrofusion, Afro Ragga oder Pantsula – dem südafrikanischen Township-Streetdance – zeigen internationale Dozierende die Vielfalt zeitgenössischer und traditioneller Bewegungsformen. Auch Familien können teilnehmen, etwa bei speziell konzipierten Tanzangeboten für Gross und Klein.

Rhythmusbegeisterte kommen zudem bei den Musik- und Percussionworkshops auf ihre Kosten. Ob Djembe-Sessions, ghanaisches oder senegalesisches Trommeln, Bodypercussion oder gemeinsame Gesangsformate wie „West African Voices“ – hier wird der pulsierende Herzschlag afrikanischer Musik unmittelbar erfahrbar. Workshops für Familien und unterschiedliche Erfahrungsstufen ermöglichen einen niederschweligen Zugang zum gemeinsamen Musizieren.

Neben Tanz und Musik lädt das Programm auch zum Eintauchen in gelebte Afrikanische Traditionen ein. Workshops zu Naturkosmetik und Pflanzenwissen, kunstvolle Flechttechniken wie Cornrows oder die traditionelle äthiopische Kaffeezeremonie vermitteln handwerkliches Wissen und kulturelle Hintergründe. Kreative Walk-in-Formate wie Mali-Print-Workshops ermöglichen spontane Teilnahme während des Festivalwochenendes.

Darüber hinaus schaffen Transformative-Learning-Formate Raum für Austausch und Reflexion. In Gesprächen, Podiumsdiskussionen und interaktiven Workshops werden gesellschaftliche Themen wie Empowerment, kulturelle Perspektiven und antirassistisches Engagement diskutiert.

Mit seinem vielfältigen Workshopprogramm lädt Afro-Pfingsten dazu ein, Kultur nicht nur zu erleben, sondern aktiv mitzugestalten. Interessierte können das vollständige Programm online entdecken und sich frühzeitig einen Platz sichern.

Anmeldungen, Tickets, Termine

für die Workshops & Hauptkonzerte: www.afro-pfingsten.ch

Die Platzzahl ist beschränkt. Es wird empfohlen, sich frühzeitig Tickets zu sichern.

Festival: 20. bis 25. Mai 2026

Konzerte Ostor/Albani/Salzhaus: 20. bis 24. Mai;



Markt: Do-Sa, 21. bis 23. Mai;

Family Day 24 Mai;

Workshops: 21. bis 25. Mai

Kontakt für Vertreter*innen der Presse

Akkreditierungen: medien@afro-pfingsten.ch

Interviewtermine: Auf Anfrage stehen die Festivalsleitung und nach Möglichkeit die Künstler*innen für Interviews zur Verfügung. Bitte melden Sie sich hierfür möglichst frühzeitig: medien@afro-pfingsten.ch

Weitere Informationen: www.afro-pfingsten.ch